

REGULAMIN PROJEKTU PILOTAŻOWEGO WŁOwimy Talenty 2

Postanowienia ogólne

Projekt Włowimy Talenty 2 jest realizowany w ramach umowy o dofinansowanie na realizację projektu pilotażowego współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach realizacji Lokalnej Strategii Rozwoju Lokalnej Grupy Działania Miasto Włocławek na lata 2014-2020, w ramach Osi Priorytetowej 11. Rozwój Lokalny kierowany przez społeczność, działania 11.1 Włączenie społeczne na obszarach objętych LSR Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

1. Regulamin określa, kto i na jakich zasadach może wziąć udział w projekcie pilotażowym.
2. Regulamin reguluje prawa i obowiązki Fundacji oraz Uczestników.

Cele

1. Wsparcie 12. utalentowanych osób z Włocławka w wieku od 15. do 30. roku życia.
2. Wsparcie w budowaniu kariery, promocji twórczości młodych osób.
3. Stworzenie przestrzeni we Włocławku do dzielenia się swoją pasją.
4. Rozwój kompetencji XXI wieku oraz wsparcie osób z mniejszymi szansami.
5. Przeprowadzenie warsztatów specjalistycznych dla 12 beneficjentów z zakresu rozwijania umiejętności scenicznych oraz przygotowanie ich do profesjonalnych występów.
6. Wyłonienie utalentowanych osób oraz danie im szansy zaprezentowania swojego talentu przed szerokim gronem odbiorców oraz profesjonalnymi jurorami.
7. Stworzenie zintegrowanej grupy utalentowanych osób, dzięki której Uczestnikom Konkursu łatwiej będzie nawiązywać relacje, wzajemnie się wspierać i inspirować.
8. Wyrównanie szans w dostępie do rozwoju, edukacji kulturalnej wśród włocławskiej społeczności.
9. Integracja młodszego i starszego pokolenia – mieszkańców Włocławka.
10. Zainspirowanie młodych włocławian do aktywnego działania na rzecz swojej społeczności (w myśl zasady „działaj dla innych, ucz się dla siebie”).

Czas trwania projektu pilotażowego.

1. Projekt rozpoczyna się 20 września 2023 i trwa do dnia 30 listopada 2023 r.
2. Termin przesłania do Fundacji zgłoszenia upływa 10 października 2023 r. o godzinie 23:59. O zachowaniu terminu decyduje data i godzina wpływu lub dostarczenia zgłoszenia do Fundacji.
3. Dalsze etapy projektu pilotażowego trwają od dnia 11 października 2023 r. do czasu zakończenia warsztatów specjalistycznych Talent Competition.
4. Uczestnik może zostać wyłoniony przez Jury do udziału w Gali Talentów w dniu 16.11.2023 r.
5. Projekt pilotażowy organizowany jest na terenie miasta Włocławek.

Definicje

Co oznaczają najważniejsze pojęcia w regulaminie:

Projekt pilotażowy – projekt pilotażowy dla osób z miasta Włocławek, które posiadają umiejętności muzyczne, taneczne, estradowe, sceniczne, artystyczne albo twórcze. Organizowany jest w ramach działalności statutowej fundacji w ramach umowy o dofinansowanie na realizację projektu pilotażowego „WŁOwimy Talenty 2” współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego.

Fundacja – Fundacja We are for U wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000807935 z siedzibą we Włocławku (kod pocztowy: 87-800) przy ul. Płockiej 131/35.

Kandydat - osoba fizyczna zamieszkała na terenie miasta Włocławek, która spełnia łącznie wszystkie poniższe warunki:

- a) **osoba pełnoletnia do ukończenia 30. roku życia na dzień 20.09.2023 r.**, zdolna do czynności prawnych, która zaakceptuje niniejszy regulamin (dalej jako „**Regulamin**”);
- b) **osoba niepełnoletnia, która ukończyła 15. rok życia na dzień 20.09.2023 r.**, której rodzic lub opiekun prawny wraz z Uczestnikiem zaakceptują niniejszy Regulamin. Warunkiem udziału osoby małoletniej jest wyrażenie pisemnej zgody przez jej opiekuna prawnego na udział w projekcie pilotażowym oraz zgody na wykorzystanie pracy zgłoszeniowej w sposób określony w Regulaminie.
- c) osoba, która nie jest pracownikiem Fundacji, ani nie jest podmiotem bezpośrednio uczestniczącym w organizacji i przygotowaniu projektu pilotażowego;
- d) osoba, która nie jest Laureatem 1. edycji Konkursu WłOwimy Talenty tj. zdobywcą nagrody Grand Prix, pierwszego, drugiego lub trzeciego miejsca.
- e) spełniająca wszystkie wymagania niniejszego Regulaminu.

Uczestnik II etapu - to osoba, która w ramach castingu online została wyłoniona przez Komisję do wzięcia udziału w castingu stacjonarnym tj. w II etapie projektu pilotażowego.

Uczestnik III etapu – Uczestnik projektu pilotażowego zakwalifikowany do Talent Competition.

Uczestnik Rezerwowy – Uczestnik II etapu, który nie został zakwalifikowany do Talent Competition, ale został powołany przez Komisję do dalszego udziału w projekcie pilotażowym w miejsce zdyskwalifikowanego Uczestnika.

Strona Internetowa projektu pilotażowego

<https://weareforu.pl/wydarzenie/wlowimytalentyugd/>

Formularz – Formularz rekrutacyjny kandydata/kandydatki projektu pilotażowego udostępniony na Stronie Internetowej.

Oświadczenie - Oświadczeniem uczestnika projektu pilotażowego w zakresie przetwarzania danych osobowych.

Komisja Konkursowa – 3. osobowa grupa osób oceniająca zgłoszenia do projektu, powołana przez Fundację.

Jury – 3. osobowa grupa oceniająca występy Uczestników projektu pilotażowego na castingu stacjonarnym i na Gali Talentów. Skład Jury ustala i powołuje Fundacja.

Jakie są zasady projektu?

1. W projekcie może wziąć udział wyłącznie osoba, **zamieszkująca na terenie miasta Włocławek** i której zgłoszenie udziału w projekcie pilotażowym zostało zakwalifikowane przez Komisję.
2. Uczestnictwo w projekcie pilotażowym jest dobrowolne i bezpłatne. **Każda z osób zgłaszających się może przesłać do Fundacji tylko jeden Formularz zgłoszeniowy.**
3. Osoba zgłaszająca zobowiązana jest do przesłania prezentacji swojego talentu w formie video oraz wypełnionego Formularza rekrutacyjnego kandydata/kandydatki projektu pilotażowego.
4. Z chwilą przesłania Formularza rekrutacyjnego osoba zgłaszająca przystępuje do projektu pilotażowego.
5. Z chwilą przesłania Zgłoszenia osoba zgłaszająca przekazuje Fundacji:
 - a) nieodpłatną zgodę na wykorzystanie jego wizerunku w celach związanych z realizacją projektu pilotażowego;
 - b) prawa autorskie do przesłanego w Zgłoszeniu materiału video, w tym wyraża zgodę na edycję, modyfikację oraz publikację przesłanego w Zgłoszeniu materiału przez Fundację na potrzeby realizacji projektu.
6. Uczestnik zostaje poinformowany i przyjmuje do wiadomości, że warunki Uczestnictwa w projekcie pilotażowym mogą narazić go na stres, a subiektywna i wyrażona publicznie ocena, której zostanie

poddany, może być krytyczna i stresująca. Przystępując do projektu pilotażowego, Uczestnik wyraża na to zgodę.

7. Przystępując do projektu pilotażowego Uczestnik również oświadcza, że:
 - a) zapoznał się z treścią regulaminu i akceptuje go w całości i bezwarunkowo;
 - b) posiada autorskie prawa majątkowe lub/ oraz prawa pokrewne do Video, Nagrania/Prezentacji/Wystąpienia oraz że Video, Nagranie/ Prezentacja/ Wystąpienie, nie jest obciążone jakimikolwiek prawami osób trzecich;
 - c) wyraża zgodę na oznaczenie Video/Nagrania/Prezentacji/Wystąpienia jego imieniem i nazwiskiem lub też udostępniania go anonimowo w zależności od uznania Fundacji.
8. Uczestnik projektu pilotażowego nie może naruszać przepisów prawa, dóbr osobistych innych Uczestników projektu pilotażowego oraz Uczestnik nie może prowadzić jakichkolwiek działań reklamowych lub krypto reklamowych dotyczących towarów, znaków towarowych lub usług osób trzecich, a w szczególności nie zakładać ubrań lub używać przedmiotów, na których będą widoczne reklamy, logo, znaki towarowe lub nazwy firm, jak również nie zakładać ubrań lub używać przedmiotów stanowiących znaki towarowe firm, ani nie będzie wypowiadać żadnych haseł, informacji, ani nie będzie odnosić się do żadnych nazw towarów lub firm.
9. Fundacja zastrzega sobie prawo do wykluczenia z udziału w projekcie pilotażowym Uczestników, których działania są sprzeczne z prawem, dobrymi obyczajami lub Regulaminem projektu pilotażowego, a w szczególności Uczestników, którzy:
 - a) nie działają osobiście, a za pośrednictwem osób trzecich
 - b) zachowują się wulgarnie, agresywnie, obraźliwie lub niezgodnie z dobrym obyczajami wobec osób biorących udział w projekcie pilotażowym, Jury lub Fundacji.
10. Uczestnik jest zobowiązany do dostarczenia do Fundacji: Formularz rekrutacyjny kandydata/kandydatki projektu pilotażowego wraz z Oświadczeniem uczestnika projektu pilotażowego.
11. Dokumenty, o których mowa w ustępie poprzedzającym są dostępne na stronie internetowej Fundacji <https://weareforu.pl/wydarzenie/wlowimytalentygd/>
12. Formularz rekrutacyjny i Oświadczenie należy wydrukować i przekazać do Fundacji najpóźniej w dniu castingu stacjonarnego.
13. W przypadku osoby małoletniej dokumenty powinny zostać podpisane przez jej prawnego opiekuna.
14. Uczestnik, który nie posiada wymaganych dokumentów nie może wziąć udziału w projekcie pilotażowym.
15. Uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania norm społecznych wobec innych osób, a także przepisów przeciwpożarowych, porządkowych oraz przepisów bezpieczeństwa.
16. W projekcie pilotażowym mogą brać udział tylko osoby zdrowe, w rozumieniu braku chorób zakaźnych naruszających bezpieczeństwo innych Uczestników oraz osób realizujących projekt pilotażowy.
17. W przypadku nie zgłoszenia się we wskazanym miejscu, terminie i czasie wskazanym przez Fundację Uczestnik traci prawo do dalszego udziału w projekcie pilotażowym.
18. W uzasadnionych przypadkach Fundacja ma prawo powołać Uczestnika Rezerwowego.

Jak wziąć udział w projekcie pilotażowym?

Rekrutacja

1. Warunkiem udziału w projekcie pilotażowym jest:
 - a) zgłoszenie swojego udziału poprzez prawidłowe uzupełnienie i przesłanie do Fundacji **Formularza rekrutacyjnego kandydata/kandydatki projektu pilotażowego**, lub stacjonarnie (wg spotkania organizowanego przez Fundację).
 - b) zaakceptowanie zasad i warunków Regulaminu,

- c) wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych w związku z realizacją projektu pilotażowego – **Oświadczenie uczestnika projektu pilotażowego.**
 - d) potwierdzenie zapoznania się z Klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych,
 - e) wyrażenie zgody na bezpłatne utrwalanie oraz wykorzystywanie wizerunku w promocji projektu, w tym jego przyszłych edycji, oraz innych powiązanych działań Fundacji,
 - f) wyrażenie zgody na udział w nagraniu materiałów video i innych, np. zdjęć, nagrań z castingu, Gali, wywiadów, artykułów, etc., które zostaną wykorzystane do promocji,
 - g) wyrażenie zgody na emisję wszelkich materiałów na potrzeby promocji, od chwili zgłoszenia do projektu:
 - i. w internecie w kreacjach typu: video, display, strona główna oraz inne strony Fundacji; social media (w szczególności Facebook, Instagram, YouTube, LinkedIn, itp.),
 - ii. w komunikacji wewnętrznej Fundacji,
 - iii. przez direct marketing Fundacji (mailing, e-mailing),
 - iv. w komunikacji na ekranach multimedialnych,
 - v. w komunikacji PR-owej i mediach sponsorowanych,
 - h) nagranie filmiku, na którym Uczestnik pokaże swój talent. Video **nie powinno być krótsze niż 1 minutę i nie może być dłuższe niż 3 minuty.**
 - i) opublikowanie filmiku w serwisie YouTube w trybie niepublicznym. Link do filmiku należy umieścić w dedykowanym miejscu w Formularzu zgłoszeniowym.
 - j) w projekcie nie będzie oceniana jakość nagrania.
 - k) złożenie oświadczenia:
 - i. o byciu jedynym i samodzielnym autorem przesłanej pracy – o posiadaniu pełni praw autorskich osobistych i majątkowych do przesłanej pracy,
 - ii. o ponoszeniu odpowiedzialność za to, że korzystanie przez Fundację z przesłanej pracy nie będzie naruszało jakichkolwiek praw, a w szczególności praw autorskich osób trzecich.
2. Prace niespełniające kryteriów formalnych nie zostaną poddane ocenie Komisji.

Szczegółowy harmonogram projektu pilotażowego

1. Nabór Formularzy zgłoszeniowych – casting online oraz stacjonarnie (siedziba fundacji, spotkania w COPiW), trzy kategorie: muzyka, taniec, talent nieszablonowy od 20 września 2023 r. do 10. października 2023 do godziny 23:59.
2. Fundacja powiadomi zwycięzców castingu online drogą elektroniczną (e-mail podany w formularzu zgłoszeniowym) w terminie do dnia 11. października 2023 r.
3. Casting stacjonarny odbędzie się w dniu 13.10.2023 r.
4. Talent Competition zostanie przeprowadzony w dniach od 27. października 2023 do 29. października 2023.

Zastrzegamy sobie prawo do zmian terminów w harmonogramie. O wszystkich zmianach będziemy informować Uczestników na stronie internetowej <https://weareforu.pl/wydarzenie/wlowimytalentyldg/> oraz na social mediach Fundacji: Instagram, Facebook.

Przebieg projektu pilotażowego

- I. **ETAP I - Casting online od godziny 12:00 dnia 20.09.2023 r. do dnia 10.10.2023 r. do godziny 23:59.**
 - A. Zgłoszenia przyjmowane są do trzech kategorii: **Muzyka, Taniec, Talent nieszablonowy.**
 - B. Video nie powinno być krótsze niż 1 minutę i nie może być dłuższe niż 3 minuty.

C. Należy opublikować je w Serwisie YouTube w trybie niepublicznym, a następnie przesłać link do video wraz z formularzem zgłoszeniowym.

D. Spośród przesłanych zgłoszeń Komisja Konkursowa wyłoni uczestników, których przedstawienie pasji jest możliwe w sposób sceniczny na dalszym etapie na podstawie kryteriów takich jak: umiejętności, technika wykonania, estetyka sceniczna, wyraz artystyczny.

II. ETAP II Casting stacjonarny w dniu 13.10.2023 r.

- A. Casting odbędzie się w Centrum Kultury „Browar B” we Włocławku.
- B. Uczestnicy będą występować na scenie bezpośrednio przed Jury.
- C. Uczestnik zaprezentuje na scenie swój talent w ramach kategorii, w której dokonał zgłoszenia.
- D. Uczestnicy będą mieli zapewniony dostęp do profesjonalnej infrastruktury, akustyków, fotografów, kamerzystów, oświetleniowców.
- E. Talenty będą mogły być prezentowane np. w formie: śpiewu, recytacji, tańca, prezentacji umiejętności grania na instrumencie, pokazu umiejętności gry aktorskiej, prezentacji umiejętności sportowych i akrobatycznych oraz innych pokazów.
- F. Po zakończeniu prezentacji, na podstawie kryteriów m. in. umiejętności, technika wykonania, estetyka sceniczna, wyraz artystyczny Jury wyłoni 12 osób, które wezmą udział w Talent Competition.

III. ETAP III – Talent Competition – warsztaty specjalistyczne w dniach od 27.10.2023 r. do 29.10.2023 r. przeprowadzone we Włocławku. Ścieżka rozwojowa i edukacyjna.

- A. Cykl warsztatów – łącznie 24 godziny. Planowana ścieżka pn. „Jak profesjonalnie budować swoją karierę”. Program:
 - 1. Przygotowanie do profesjonalnych występów scenicznych 3 * 60 min.
 - 2. Efektywna promocja pasji i talentu w mediach społecznościowych 4 * 60 min.
 - 3. Wzmacnianie odporności psychicznej, czyli jak poznać siebie lepiej i być autentycznym przy budowaniu marki osobistej 4 * 60 min.
 - 4. Ćwiczenia motywacyjno-integracyjne 4 * 60 min.
 - 5. Praktyczne warsztaty aktorskie (3 * 60 min), taneczne (3 * 60 min) oraz wokalne (3 * 60 min).
- B. Ścieżka wsparcia – zostaną stworzone profesjonalne nagrania video ukazujące twórczość talentów.
- C. Uczestnicy Talent Competition mogą wziąć udział w Gali Talentów w dniu 16.11.2023 r. w Centrum Kultury Browar B.

Bezpieczeństwo i uczestnictwo w pilotażu.

1. Fundacja nie ubezpiecza Uczestnika od następstw nieszczęśliwych wypadków i nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki w tym kontuzje doznane w trakcie projektu.
2. Uczestnik lub rodzic/opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego ponosi pełną odpowiedzialność za zniszczenie, uszkodzenie lub jakiegokolwiek inne szkody spowodowane przez Uczestnika podczas projektu.
3. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za jego własność pozostawioną w miejscu, w którym odbywa się projekt.

Pozostałe postanowienia

1. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność finansową wobec Fundacji za szkody materialne powstałe w wyniku jego działania.
2. W miejscach realizacji projektu obowiązuje całkowity zakaz palenia tytoniu, spożywania alkoholu oraz posiadania i zażywania środków odurzających.
3. Fundacja nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Uczestnika niewłaściwych lub nieprawdziwych danych podczas wysyłania Formularza do udziału w projekcie.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem opublikowania na stronie internetowej Fundacji.
5. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego.

Regulamin obowiązuje od dnia 20.09.2023 r.