

Regulamin udziału w projekcie Erasmus+

PROJEKT: Młodzi. Aktywni. Utalentowani.

DEFINICJE

Organizator – Fundacja We are for U wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000807935 z siedzibą we Włocławku (kod pocztowy: 87-800) przy ul. Płockiej 131/35.

Projekt – Projekt Młodzi. Aktywni. Utalentowani, realizowany w ramach akcji KA154-YOU – Youth Participation, Działania wspierające uczestnictwo młodzieży programu Erasmus Plus. Kod projektu (unikatowy numer referencyjny projektu w ramach programu Erasmus+): 2024-1-PL01-KA154-YOU-000240973.

Partner projektu – podmiot (organizacja, instytucja lub firma) współpracujący z Organizatorem przy realizacji Projektu, wspierający jego działania merytorycznie, promocyjnie lub organizacyjnie. Partnerami projektu mogą być m.in.: partnerzy medialni i patroni medialni, instytucje publiczne, organizacje pozarządowe lub inne podmioty wspierające cele Projektu.

Szkoła Uczestnicząca – szkoła ponadpodstawowa, która została zakwalifikowana do udziału w Projekcie w wyniku rekrutacji prowadzonej przez Organizatora i której uczniowie biorą udział w zaplanowanych spotkaniach i warsztatach w ramach projektu.

Uczestnik – osoba fizyczna, w wieku od 15 do 18 lat (uczeń szkoły ponadpodstawowej), biorąca udział w działaniach projektowych, w tym spotkaniach z decydentami, warsztatach i Konferencji Podsumowującej.

Osoby o mniejszych szansach – osoby z ograniczonym dostępem do możliwości rozwoju z powodu czynników społecznych, ekonomicznych, geograficznych lub zdrowotnych.

Spotkanie – wydarzenie edukacyjne organizowane w szkołach ponadpodstawowych na terenie Polski, obejmujące interaktywny dialog młodzieży z decydentami oraz warsztaty rozwojowe prowadzone w formule edukacji pozaformalnej.

Konferencja Podsumowująca – ogólnopolskie wydarzenie kończące projekt, gromadzące uczestników spotkań, przedstawicieli szkół, decydentów, partnerów i ekspertów.

Formularz – formularz zgłoszeniowy do udziału w Projekcie dostępny na stronie internetowej Organizatora <https://weareforu.pl/>.

Ankieta – narzędzie ewaluacyjne w formie online, wypełniane przez uczestników i przedstawicieli szkół po zakończeniu działań, służące ocenie jakości i rezultatów projektu.

Raport – raport uczestnictwa, raport końcowy, w formie ankiety online, wysyłany do Uczestnika automatycznie przez Komisję Europejską drogą mailową.

Youthpass – certyfikat potwierdzający kompetencje Uczestnika zdobyte w trakcie uczestnictwa w Projekcie, zgodnie z zasadami programu Erasmus+.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady organizacji i warunki uczestnictwa w ogólnopolskim projekcie Erasmus+ Młodzi. Aktywni. Utalentowani.
2. Regulamin określa prawa i obowiązki Organizatora, Szkół Uczestniczących oraz Uczestników.
3. Projekt o nazwie Młodzi. Aktywni. Utalentowani finansowany jest przez Unię Europejską w ramach akcji KA154-YOU – Youth Participation, Działania wspierające uczestnictwo młodzieży programu Erasmus Plus. Kod projektu (unikatowy numer referencyjny projektu w ramach programu Erasmus+):
2024-1-PL01-KA154-YOU-000240973

INFORMACJE O PROJEKCIE I CELE PROJEKTU

1. Projekt realizowany jest w okresie od 01.12.2024 r. do 31.03.2026 r.
2. Projekt skierowany jest do młodzieży w wieku od 15 do 18 lat.
3. Organizatorem projektu jest Fundacja We are for U.
4. Udział szkoły w projekcie, jak i uczestników, jest bezpłatny.
5. Uczestnictwo w projekcie ma charakter dobrowolny i wymaga wyrażenia świadomej zgody uczestnika (lub opiekuna prawnego, w przypadku gdy uczestnik jest niepełnoletni).
6. Głównym celem projektu jest zwiększenie zaangażowania młodzieży w życie społeczne poprzez spotkania z decydentami w ważnych dla nich sprawach, zainspirowanie młodych do rozwijania pasji i odkrywania talentów oraz zbudowanie społeczności osób wzajemnie się wspierających.
7. Wszystkie działania oraz materiały związane z projektem będą odpowiednio oznaczone logiem Unii Europejskiej i funduszem Erasmus+.
8. Organizator zobowiązuje się udostępnić materiały promocyjne i instrukcje dotyczące komunikacji szkołom biorącym udział w projekcie.

JAK ZGŁOSIĆ SZKOŁĘ DO PROJEKTU?

1. Fundacja We are for U ogłasza otwarty nabór szkół ponadpodstawowych z całej Polski do udziału w projekcie Młodzi. Aktywni. Utalentowani. Informacja o naborze publikowana jest na stronie internetowej Fundacji oraz w mediach społecznościowych.
2. Zgłoszenia dokonuje szkoła (dyrekcja, nauczyciel, pedagog) poprzez **formularz online** dostępny na stronie www.weareforu.pl. Formularz obejmuje m.in.: dane szkoły, dane osoby kontaktowej, lokalizację, opis motywacji uczniów, informację o doświadczeniu szkoły w działaniach społecznych oraz potwierdzenie akceptacji niniejszego Regulaminu.
3. Nabór trwa do daty wskazanej przez Organizatora. Organizator zastrzega sobie prawo do zakończenia naboru wcześniej w przypadku wyczerpania limitu miejsc. Zgłoszenia złożone po terminie mogą zostać rozpatrzone w przypadku dostępności miejsc.

4. Przy wyborze szkół Organizator kieruje się następującymi kryteriami: motywacja szkoły i uczniów do udziału w projekcie, gotowość szkoły do zorganizowania spotkania z udziałem młodzieży i decydentów, zapewnienie odpowiedniego miejsca i zaplecza technicznego, reprezentatywność geograficzna (różne regiony Polski, w tym obszary wiejskie), preferencja dla szkół, których uczniowie należą do grup o mniejszych szansach (np. z mniejszych miejscowości, o ograniczonym dostępie do oferty zajęć pozalekcyjnych).
5. Na podstawie nadesłanych zgłoszeń Organizator wybierze minimum 12 szkół, w których zorganizowane zostaną spotkania w ramach projektu. Pozostałe szkoły trafiają na listę rezerwową.
6. Każda szkoła zostanie poinformowana drogą mailową o wyniku rekrutacji.
7. Po zakwalifikowaniu szkoły do udziału:
 - a. zostanie potwierdzona współpraca Organizatora ze Szkołą Uczestniczącą,
 - b. zostanie uzgodniony termin i program spotkania,
 - c. szkoła zobowiązuje się do zapewnienia sali, sprzętu multimedialnego i wsparcia organizacyjnego,
 - d. Organizator zapewnia prowadzących, materiały edukacyjne, zaproszonych gości (decydentów) oraz poczęstunek dla uczestników.
8. W przypadku rezygnacji szkoły z udziału w projekcie Organizator ma prawo zaprosić inną placówkę z listy rezerwowej.

ZASADY UCZESTNICTWA SZKOŁY W PROJEKCIE

1. Obowiązki Szkoły Uczestniczącej:
 - a. współpraca z Organizatorem w zakresie organizacji i promocji spotkania,
 - b. zapewnienie bezpieczeństwa uczestników podczas wydarzenia,
 - c. zapewnienie nauczyciela lub pedagoga jako opiekuna grupy,
 - d. zgłoszenie minimum 35 uczniów do udziału w Spotkaniu,
 - e. przekazanie uczniom i rodzicom/opiekunom informacji o projekcie oraz wymaganych zgodach,
 - f. umożliwienie przeprowadzenia ankiet ewaluacyjnych wśród uczniów i kadry szkoły.
2. Prawa Szkoły Uczestniczącej:
 - a. Uzyskanie materiałów promocyjnych w projekcie (np. fotorelacji) przekazanych przez Organizatora,
 - b. prawo do wykorzystania materiałów informacyjnych o projekcie w celach edukacyjnych i promocyjnych szkoły.

UCZESTNICY W PROJEKCIE

1. Uczestnikami projektu mogą być wszystkie osoby w wieku od 15-18 lat.
2. Osoby uczestniczące w Spotkaniach wybierane są przez szkołę współpracującą z Fundacją We are for U.
3. Osoby uczestniczące w Konferencji Podsumowującej wybrane zostaną przez Organizatora projektu – Fundację We are for U, w odrębnym naborze.
4. Uczestnicy zobowiązują się do:
 - a. Wypełnienia elektronicznego formularza uczestnictwa przed rozpoczęciem Spotkania ze wskazaniem adresu e-mail Uczestnika,
 - b. aktywnego udziału we wszystkich zaplanowanych działaniach projektu (warsztaty, spotkania, ewaluacje),
 - c. przestrzegania regulaminu oraz zasad określonych przez Organizatora projektu,
 - d. przestrzegania zasad bezpieczeństwa i kodeksu zachowania,
 - e. dostarczania wymaganych dokumentów,
 - f. wypełnienia raportu uczestnika w formie ankiety online, przesłanego przez Komisję Europejską drogą mailową automatycznie, w terminach ustalonych przez Organizatora projektu.
5. Uczestnicy zobowiązani są do wypełniania Raportu uczestnictwa w formie online przesłanego drogą mailową przez Komisję Europejską.
6. Uczestnicy mają prawo do:
 - a. równego traktowania i poszanowania, bez względu na płeć, pochodzenie czy inne cechy,
 - b. ochrony ich danych osobowych zgodnie z RODO,
 - c. informacji o przetwarzaniu ich danych osobowych oraz o zasadach wykorzystywania wizerunku,
 - d. uzyskania certyfikatu Youthpass, potwierdzającego kompetencje zdobyte podczas projektu.
7. Szkoła Uczestnicząca zobowiązuje się do poinformowania Organizatora projektu o rezygnacji lub nieobecności Uczestnika na Spotkaniu nie później niż na 7 dni przed planowanym terminem lub niezwłocznie, w wypadku sytuacji nagłych.
8. W przypadku, gdy Uczestnik nie pojawi się na wydarzeniu bez uprzedniego powiadomienia lub ważnego uzasadnienia, może zostać obciążony zwrotem poniesionych kosztów organizacyjnych i innych nieodwracalnych wydatków poniesionych w jego imieniu. Obowiązek zwrotu kosztów może zostać ograniczony lub zniesiony, zgodnie z zasadami Programu Erasmus+ i umowy o dofinansowanie, jeżeli:
 - a. nieobecność będzie usprawiedliwiona okolicznościami siły wyższej (np. choroba potwierdzona dokumentem medycznym),
 - b. o każdej sytuacji stanowiącej działanie siły wyższej zostanie niezwłocznie oficjalnie powiadomiony Organizator Projektu, drogą korespondencji elektronicznej. Korespondencja powinna zawierać informacje o charakterze sytuacji, prawdopodobnym czasie trwania i przewidywalnych skutkach,

- c. Organizator, Uczestnik i Szkoła Uczestnicząca poczynili wszelkie niezbędne kroki w celu ograniczenia szkód wynikających z działania siły wyższej i podjąć wszelkie możliwe starania o jak najszybsze wznowienie realizacji Spotkania.

BEZPIECZEŃSTWO I UCZESTNICTWO W PROJEKCIE

1. Organizator zapewnia prowadzących do realizacji warsztatów.
2. Dla niepełnoletnich uczestników wymagana jest zgoda opiekunów prawnych na udział.
3. Uczestnicy są zobowiązani do przestrzegania zaleceń BHP oraz informowania Organizatora o wszelkich zauważonych zagrożeniach lub nieprawidłowościach.
4. Uczestnicy ponoszą odpowiedzialność za swoją własność pozostawioną w miejscu, w którym odbywa się projekt.
5. Uczestnicy lub rodzic/opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego ponoszą pełną odpowiedzialność za zniszczenie, uszkodzenie lub jakiegokolwiek inne szkody spowodowane przez Uczestnika podczas projektu.

PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Organizator zbiera dane osobowe uczestników takie jak: imię uczestnika, nazwisko uczestnika, narodowość, płeć, data urodzenia i inne, w celu raportowania i rozliczenia Projektu z Narodową Agencją Erasmus+ w Polsce.
2. Dane uczestników są przetwarzane w celu realizacji projektu. Administratorem danych jest Fundacja We are for U z siedzibą we Włocławku (kod pocztowy: 87-800) przy ul. Płockiej 131/35. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji projektu, zgodnie z postanowieniami regulaminu Projektu. Organizator projektu, na zasadach określonych w Regulaminie, ma prawo do wykorzystania wizerunku w celu promocji i reklamy Projektu. Ponadto Organizatorowi projektu jest udzielana licencja na korzystanie z artystycznych utworów Uczestników (wykonanych podczas projektu). Każda osoba ma prawo do wglądu do danych, skorygowania danych, żądania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych, przenoszenia danych, złożenia sprzeciwu wobec przetwarzania danych na podstawie uzasadnionego interesu administratora oraz do złożenia skargi do organu nadzorczego. Szczegółowe zasady przetwarzania danych są opisane w wyżej wskazanym Regulaminie dostępnym na stronie internetowej www.weareforu.pl Kontakt w sprawie danych osobowych jest możliwy poprzez adres e-mail: fundacja@weareforu.pl
3. Dane uczestników są przetwarzane w ramach obsługi systemu Beneficiary Module, który służy do zarządzania projektami programu Erasmus+ i przygotowywania raportów. Administratorem danych osobowych w tym zakresie jest Komisja Europejska, która określa cele i sposoby przetwarzania danych. Fundacja We are for U, jako beneficjent projektu, wprowadzając dane do systemu działa jako podmiot przetwarzający na zlecenie Komisji Europejskiej. Dane mogą być przekazywane

instytucjom i organom odpowiedzialnym za realizację i kontrolę programu Erasmus+, w tym Agencji Narodowej oraz Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Więcej informacji o ochronie danych w programie Erasmus+ można znaleźć na stronie Komisji Europejskiej:

<https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/about/data-protection>

4. Każdy uczestnik jest zobowiązany do zapoznania się z Informacją dotyczącą prywatności, dostępną na stronie internetowej pod adresem:
<https://webgate.ec.europa.eu/erasmus-esc/index/privacy-statement>
5. Każdy uczestnik zobowiązany jest dostarczyć wypełniony i podpisany Załącznik nr 1 do Regulaminu, obejmujący:
 - a. Zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celu realizacji projektu,
 - b. zgodę na wykorzystanie wizerunku uczestnika,
 - c. w przypadku osób niepełnoletnich: zgodę rodziców/opiekunów prawnych na udział w projekcie.

PRAWA AUTORSKIE, LICENCJE I WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNA

1. Organizator zastrzega, że przebieg Projektu (w tym wizerunek każdego Uczestnika) na każdym etapie realizacji Projektu będzie utrwalany w formie nagrania audiowizualnego i fotografii w celach upowszechniania rezultatów projektu, promocji projektu, a Uczestnik przystępując do Projektu wyraża na to zgodę.
2. Organizator zastrzega, że wizerunek Uczestnika zarejestrowany podczas Projektu może zostać opublikowany: np. na kanałach social-media (m.in. Facebook, Instagram, TikTok, LinkedIn), stronie internetowej należących do Organizatora oraz partnerów Projektu, a także na portalach, w prasie, telewizji itd. należących do partnerów medialnych Projektu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do korzystania z imienia, pseudonimu, głosu, biografii, wypowiedzi oraz wizerunku Uczestnika w celach związanych z przeprowadzeniem Projektu, utrwaleniem, produkcją, rozpowszechnianiem oraz promocją i reklamą działalności Organizatora a także wydarzeń organizowanych przez Organizatora. Dla realizacji ww. celów Organizator może również upoważnić do wykorzystania ww. danych Uczestnika inne podmioty współpracujące przy organizacji Projektu. Z tytułu ww. działań Projektu Uczestnikowi nie przysługuje wynagrodzenie.
4. Uczestnik (lub odpowiednio opiekun prawny) udziela Organizatorowi (z chwilą utrwalenia przez Organizatora) nieodpłatnej licencji (z prawem udzielania sublicencji) do korzystania i rozporządzania, w całości lub w dowolnie wybranych częściach (fragmentach lub warstwach) prac wykonanych podczas warsztatów przez Uczestnika, oraz innych przedmiotów praw pokrewnych przekazanych Organizatorowi w jakiegokolwiek formie (w tym jako nagranie, fotografia, materiał wideo, etc.), jak również wykorzystanych, stworzonych, pokazanych lub w inny sposób rozpowszechnionych przez Uczestnika oraz na jakimkolwiek etapie Projektu, bez ograniczeń terytorialnych (na terenie całego świata) i czasowych, na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili ogłaszania niniejszego

Regulaminu, w tym w szczególności na następujących polach eksploatacji:

- a. wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), wytwarzanie egzemplarzy, jakąkolwiek techniką, w tym zapisu magnetycznego, mechanicznego, drukarską, optycznego, elektronicznego lub innego, techniką analogową lub cyfrową, w dowolnym systemie lub formacie na wszelkich nośnikach przeznaczonych w szczególności do dokonywania za ich pomocą nadawń telewizyjnych lub rozpowszechniania, o którym mowa w lit c poniżej, w tym nośnikach audio lub video lub podobnych, światłoczułych, magnetycznych, optycznych, w tym dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych i innych nośnikach zapisów i pamięci;
- b. wszelki obrót oryginałem i egzemplarzami wytworzonymi zgodnie z lit. a powyżej, w tym wprowadzanie do obrotu, najem oraz użyczenie; wszelkie inne rozpowszechnianie w tym: wszelkie nadawanie lub reemitowanie, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym. tzw. simulcasting lub webcasting), w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych, oraz wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych, baz danych, serwerów lub innych urządzeń i systemów, (w szczególności udostępnianie w Internecie, w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakiegokolwiek serwisów internetowych, płatnych lub nieodpłatnych, w szczególności w portalach typu YouTube, video on demand, pay per view, dostępnych w systemie downloading, streaming, IPTV, ADSL, DSL oraz jakiegokolwiek innej, jak również w ramach wszelkich portali społecznościowych typu Facebook, Instagram, TikTok, LinkedIn, Twitter etc.), w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych;
- c. wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych;
- d. wszelkie, w tym publiczne, wyświetlanie, wystawianie, wykonanie lub odtwarzanie (m.in. w kinach, na telebimach, jak również za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone itp.);
- e. merchandising oraz wykorzystanie w celach reklamowych i promocyjnych bez względu na sposób i medium reklamy oraz rodzaj i kategorię reklamowych

- przedmiotów lub usług;
- f. dokonywanie ingerencji w integralność utworu lub przedmiotu prawa pokrewnego, w tym modyfikacji, zmian, skrótów, z zastrzeżeniem ustępu następnego.
5. Licencja, o której mowa w ustępie poprzednim, obejmuje również:
 - a. zezwolenie, z prawem udzielania dalszych zezwoleń, na wykonywanie zależnych praw autorskich, w tym tłumaczeń, przeróbek, adaptacji, skrótów, oraz upoważnienie do korzystania i rozporządzania, w zakresie i na wszystkich polach eksploatacji określonych w ustępie poprzednim, z utworów zależnych;
 - b. upoważnienie do łączenia każdego utworu lub przedmiotu prawa pokrewnego lub ich dowolnie wybranych części (fragmentów lub warstw) lub każdego ich opracowania z wszelkimi materiałami, w tym utworami i przedmiotami praw pokrewnych, oraz prawo rozporządzania i korzystania, w zakresie i na wszystkich polach eksploatacji określonych w ustępie poprzednim, z każdego utworu lub przedmiotu prawa pokrewnego lub ich dowolnie wybranych części (fragmentów lub warstw) lub każdego ich opracowania w ramach wszelkich wytworów powstałych w wyniku takich połączeń;
 - c. upoważnienie do wykonywania, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, osobistych praw autorskich do każdego utworu oraz przedmiotu prawa pokrewnego.
 6. Uczestnik, przystępując do Projektu, wyraża zgodę na rozpowszechnianie swojego wizerunku przez partnerów Projektu w celu promocji, informowania oraz promocji medialnej związanej z Projektem. Zgoda ta obejmuje:
 - a. publikację zdjęć, filmów oraz innych materiałów graficznych lub wideo na różnych platformach internetowych, stronach internetowych oraz w materiałach promocyjnych partnerów Projektu.
 - b. Uczestnik ma świadomość, że partnerzy Projektu mogą korzystać z jego wizerunku zgodnie z własnymi potrzebami promocyjnymi, przy zachowaniu zasad etyki oraz obowiązujących przepisów prawnych.
 - c. Uczestnik ma prawo w dowolnym momencie wycofać tę zgodę, zgłaszając to na piśmie do Organizatora. Wycofanie zgody nie będzie miało wpływu na udział w Projekcie, ale może wpłynąć na dalsze korzystanie z wizerunku uczestnika przez partnerów Projektu po zakończeniu Projektu.

POZOSTAŁE POSTANOWIENIA

1. W miejscach realizacji Spotkań i Konferencji Podsumowującej obowiązuje całkowity zakaz palenia tytoniu, spożywania alkoholu oraz posiadania i zażywania środków odurzających.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Uczestnika lub Szkołę Uczestniczącą niewłaściwych lub nieprawdziwych danych podczas wysyłania Formularza do udziału w Projekcie.
3. Organizator ma prawo wykluczyć Uczestnika z udziału w Projekcie w przypadku

naruszenia przez Uczestnika któregokolwiek z postanowień niniejszego Regulaminu.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, w tym prawo zmiany terminu trwania Projektu lub terminu na przesyłanie Formularzy zgłoszeniowych.
5. Zmiany regulaminu będą ogłaszane na stronie internetowej Organizatora: <https://weareforu.pl/> oraz na fanpage'u na portalu Facebook oraz Instagram Organizatora.
6. Regulamin jest dostępny dla wszystkich uczestników i opiekunów, szkół partnerskich uczestniczących w projekcie, na stronie internetowej projektu, u koordynatora projektu i jest możliwy do uzyskania elektronicznie pod adresem e-mail fundacja@weareforu.pl
7. Regulamin wchodzi w życie z dniem wskazanym w dokumencie.
8. Kwestie sporne związane z interpretacją Regulaminu lub kwestie nieuregulowane w Regulaminie rozstrzyga Organizator.
9. W kwestiach nieuregulowanych regulaminem mają zastosowanie przepisy prawa polskiego i unijnego oraz wytyczne programu Erasmus+.

Regulamin obowiązuje od dnia 01.12.2025 r.